

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

ПРИКАЗ

от «19» 03 2022 г.

№ 4-11

г.Элиста

Об участии во Всероссийской креативной олимпиаде «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»

С целью организации участия в этапах Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт», создания новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей к искусству, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, через развитие распространение новых форм художественного творчества с использованием цифровых технологий

приказываю:

1. Определить региональным координатором организации и проведения этапов Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» - БУДО РК «Республиканский центр детского творчества» (И.Б. Очирова).

2. Утвердить:

- состав регионального оргкомитета Олимпиады (приложение №1).
- Положение о региональном этапе Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт» (приложение №2).

3. Региональному координатору Олимпиады БУДО РК «РЦДТ»:

- организовать участие в Олимпиаде детей 10-18 лет, обучающихся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, попавшие в трудную жизненную ситуацию согласно Положению о проведении Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех»

4. Руководителям муниципальных органов управления образованием:

- довести до сведения руководителей общеобразовательных организаций Положение о проведении Олимпиады;

- определить куратора, ответственного за проведение муниципального этапа Олимпиады;
- организовать участие детей 10-18 лет, обучающихся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, попавшие в трудную жизненную ситуацию в этапах Олимпиады согласно срокам, предусмотренных Положением;
- в срок до 30 апреля 2022г представить заявку для участия в финале регионального этапа Олимпиады и согласие на обработку персональных данных членов команды на электронную почту rcdt-elista@mail.ru (приложение №3).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Мацакову Э.М., заместителя Министра.

И.о. министра образования и науки
Республики Калмыкия



Б.Б. Ангирова

Приложение № 1
к приказу МО и Н РК
от «18» 03 2022г.
№ 411

Состав оргкомитета

по организации и проведению регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»

1. Мацакова Э.М. – заместитель министра образования и науки РК
2. Бадмаева С.В. – начальник отдела общего образования МО и Н РК
3. Очирова И.Б. – директор БУДО РК «РЦДТ», региональный координатор
4. Санджиева Е.И. – методист БУДО РК «РЦДТ», региональный куратор
5. Дадаева И.В. – методист БУДО РК «РЦДТ»
6. Когданова Ю.Н. – методист БУДО РК «РЦДТ»

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном этапе Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»

I Общие положения

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее - Олимпиада), в рамках Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»

1.1. В 2022 году Олимпиада проводится во исполнение:

- Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», в котором одной из национальных целей развития Российской Федерации является предоставление возможности для самореализации и развития талантов;
- Указа Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 г № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- Поручения Президента Российской Федерации от 25 августа 2021 г. № Пр-1808ГС, (п. 2 «В») «Обеспечить на системной основе вовлечение учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в олимпиады, иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы, физкультурные и спортивные мероприятия»;
- Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

- постановления Правительства Российской Федерации от 29 марта 2019 года № 377 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Научно-технологическое развитие Российской Федерации»;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;

1.2. Содержание и направления Олимпиады разработаны с учетом глобальных вызовов развития образования, искусств, культуры и креативных индустрий, прогнозов рынка труда и занятости молодежи в ближайшей перспективе, инновационных механизмов профориентации, на основе компетентностного подхода, современных технологий образования.

1.3. Организатор Олимпиады – Министерство просвещения Российской Федерации. Оператор Олимпиады – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – Федеральный оператор)

Региональный оператор – бюджетное учреждение дополнительного образования Республики Калмыкия «Республиканский центр детского творчества» (далее – Региональный оператор)

II. Цели и задачи Олимпиады

2.1. Цели Олимпиады – создание новых условий и равных возможностей для массового охвата художественным творчеством и приобщения детей 10-18 лет к искусству, в том числе детей с ОВЗ и инвалидностью, через развитие и распространение новых форм художественного творчества с использованием цифровых технологий, а также выявление и трансляция новых образовательных и культурных практик применения цифровых технологий в сфере искусства и художественного творчества.

2.2. Задачи Олимпиады:

- выявление, сопровождение и поддержка детей, в т.ч. детей с ОВЗ и инвалидностью, представляющих новый опыт культурных практик в сфере цифровых технологий. Художественного творчества, культуры и искусств;

- формирование художественных навыков детей и молодежи, востребованных на рынке труда будущего;

- опережающая профориентация и творческое самоопределение детей;

- подготовка детей и молодежи к новому рынку труда и квалификаций, цифровой экономике, культуре;

- формирование новых профессиональных экспертных компетенций педагогов дополнительного образования;

- повышение уровня методического сопровождения и обновления дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности;
- содействие достижению Целей устойчивого развития ООН, Национальных целей развития Российской Федерации и показателей федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

III. Сроки проведения и этапы Олимпиады

Олимпиада проводится в 2022 году в четыре этапа:

- 3.1. Школьный (дистанционно) – с 1 по 31 марта 2022 г.
- 3.2. Муниципальный (дистанционно) – до 30 апреля 2022 г
- 3.3. Региональный (дистанционно) – до 31 мая 2022 г
- 3.4. Федеральный – до 1 декабря 2022 г.

Сроки и формат проведения этапов Олимпиады могут быть изменены решением Оргкомитета Олимпиады в соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе проведения и в Российской Федерации в целом, которая будет наблюдаться на период проведения конкретного этапа.

IV. Номинации Олимпиады

4.1. Олимпиада на каждом этапе состоит из конкурсных испытаний для индивидуального участия обучающихся по Арт-трекам (далее-номинации):

- «Вечерний киносеанс»;
- «Мир глазами детей»;
- «Театральные подмостки»;
- «Картинная галерея»;
- «Арт-город»;
- «Танцпол»;
- «Концертный зал»;
- «Арт-директор»;
- «HandMade»;
- «Книжная полка»;
- «Виртуальная реальность».

4.2. Направление «Технологии» проводит конкурсы: «3Дизайн». Направления конкурса: народные ремесла; современный дизайн-код; «народный» дизайн-код; «Технологии в искусстве». Направления конкурса: оцифровка музейных

экспонатов, создание виртуальных туров, реставрация и реконструкция, разработка интерактивных квестов. Цикл лекций: «Наука – это красиво», мастер-классы: фотограмметрия, разработка виртуальной и дополненной реальности, художественная аэрофотосъемка, 2D- и 3D- графика, технологии в киноиндустрии, создание компьютерной музыки.

4.3. Направление «Спорт» проводит испытания: конкурс «Эмоции спорта», конкурс «Искусство в спорте». Образовательная программа: семинары, мастер-классы по интеграции спорта и искусства.

4.4. Олимпиада на муниципальном, региональном и федеральном этапах также состоит из конкурсных испытаний для командного участия обучающихся и может проходить в следующих форматах: защита интерактивного арт-объекта, инфографики, цифрового портфолио, лонгрида, дневников, сайтов, блогов, квестов, квизов, онлайн-игр и др.

4.5. На каждом этапе Олимпиаде (за исключением школьного этапа) рейтинг формируется по итогу суммирования баллов индивидуального зачета участников и результатов командной работы.

V. Участники Олимпиады

5.1. Участниками Олимпиады являются дети 10-18 лет, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, попавшие в трудную жизненную ситуацию.

5.2. Участниками муниципального этапа являются школьные разновозрастные команды образовательных организаций, сформированные из обучающихся в количестве 11 человек, являющихся победителями школьного этапа по Арт-трекам, указанным в п.4.1. Положения.

5.3. Участниками регионального этапа Олимпиады становятся команды – победители муниципального этапа соответственно.

5.4. Участниками федерального этапа Олимпиады становятся команды-победители регионального этапа.

VI. Функции Регионального оператора

6.1. Содействие в проведении школьного, муниципального и федерального этапов Олимпиады.

6.2. Организация и проведение регионального этапа Олимпиады.

6.3. Создание необходимых условий для участия детей с ОВЗ и инвалидностью, детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

6.4. Направляет Федеральному оператору заявку от субъекта Российской Федерации на участие в федеральном этапе Олимпиады в соответствии с инструкцией о размещении заявок.

6.5. Осуществляет информационно-методическое сопровождение Олимпиады на всех этапах Олимпиады.

6.6. Содействует реализации информационной кампании Олимпиады на сайте Регионального оператора и на сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

VII. Жюри Олимпиады

7.1. Жюри муниципального, регионального и федерального этапов Олимпиады формируется из представителей органов исполнительной власти всех уровней, осуществляющих управление в сфере образования, культуры, спорта, молодежной политики, социальной защиты и др., признанных профессиональным сообществом экспертов, представителей научно-педагогического сообщества, бизнеса, общественных и социально-ориентированных некоммерческих организаций сферы образования, культуры и искусства.

7.2. Жюри Олимпиады:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на каждый этап Олимпиады, в соответствии с критериями оценки материалов по номинациям (Приложение 1.1.);
- определяет победителей и призеров каждого этапа Олимпиады;
- вправе учреждать дополнительные специальные номинации и награды на муниципальном, региональном этапе по согласованию с Региональным этапом Олимпиады.

VIII. Порядок проведения этапов Олимпиады

8.1. Школьный этап.

Непосредственное проведение школьного этапа Олимпиады и регистрация участников данного этапа возлагаются на организацию-участника (образовательную организацию, участвующую во Всероссийской Большой олимпиаде «Искусство-Технологии-Спорт»).

Школьный этап Олимпиады предполагает индивидуальное участие обучающихся по каждой номинации. Выполнение заданий происходит на цифровой платформе Олимпиады afisha.dor.edu.ru. Ответы на конкурсные задания проходят техническую и содержательную экспертизу. По итогам школьного этапа формируется в каждой номинации рейтинг участников. Из числа победителей школьного этапа формируется в каждой номинации команда образовательной организации для участия в муниципальном этапе Олимпиады (11 человек).

8.2. Муниципальный этап.

Организационно-техническое сопровождение муниципального этапа Олимпиады осуществляют муниципальные органы управления образованием или определенный ими муниципальный оператор Олимпиады.

Муниципальный этап проводится на цифровой платформе Олимпиады afisha.dor.edu.ru. Обязательным, начиная с муниципального этапа (согласно Положению Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»), условием участия для команды является наличие у нее одной или нескольких организаций-партнеров, осуществляющих наставничество по номинациям Олимпиады. Победители муниципального этапа направляются для участия в региональном этапе Олимпиады.

Квота победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады определяется на основе рейтинга команд. Составленного по итогам оценок жюри, и составляет не более 25% от общего числа участников по каждому направлению творчества и специальным номинациям (5%-победители, 20%-призеры).

8.3. Региональный этап

Организационно-техническое сопровождение регионального этапа Олимпиады осуществляет региональный оператор. Региональный этап проводится на цифровой платформе Олимпиады afisha.dor.edu.ru.

Победители регионального этапа направляются для участия в федеральном этапе Олимпиады.

Квота победителей и призеров регионального этапа Олимпиады определяется на основе рейтинга команд. Составленного по итогам оценок жюри, и составляет не более 25% от общего числа участников по каждому направлению творчества и специальным номинациям (5%-победители, 20%-призеры).

8.4. Отборочный тур федерального этапа

Организационно-техническое сопровождение отборочного тура федерального этапа Олимпиады осуществляет федеральный оператор. Отборочный тур федерального этапа проводится на цифровой платформе Олимпиады

afisha.dop.edu.ru. Победителями отборочного тура федерального этапа становятся не менее 20 команд, набравших наибольшее количество баллов по итогам экспертной оценки жюри. Победители отборочного тура федерального этапа принимают участие в финальном туре федерального этапа Олимпиады.

IX. Организация финального тура федерального этапа Олимпиады

9.1. Финальный тур федерального этапа Олимпиады проводится очно в формате «Art-future-skills» («Художественные навыки будущего») и включает в себя персонализированный конкурс на основе оценки компетенций каждого участника и командный конкурс – участие в проектной командной работе по разработке цифрового арт-объекта.

9.2. Длительность очного этапа Олимпиады – 4 дня и включает в себя следующие блоки:

- оценка индивидуальных hard-компетенций каждого участника команд по соответствующей номинации, указанной в п.4.1. Положения;
- оценка командной работы команд-победителей регионального этапа Олимпиады, которые в равных условиях за ограниченное количество времени должны представить арт-объект, разработанный и созданный с применением цифровых технологий;
- защита подготовленного цифрового арт-объекта в формате «Выставка «Арт-Успех». В конкурсных испытаниях в процессе командной работы измеряются и оцениваются «soft skills» (критическое мышление, командная работа, коммуникация, креативность, навыки презентации);
- индивидуальное тестирование участников с целью комплексной диагностики и развития soft skills на основе методики «Skillfolio», выявляющей уровень эмоционального интеллекта, способностей памяти и внимания, умения работать в команде, невербальной и межличностной коммуникации, креативного, системного и критического мышления, профессиональные роли, выявление сферы интересов;
- индивидуальные консультации по ранней профориентации обучающихся – участников Олимпиады в сфере искусства и цифровых технологий. Построение индивидуального маршрута в выявленной сфере профессиональных интересов.

9.3. Суммарное количество баллов персональной результативности

Участников команды и результаты командной итоговой защиты цифрового арт-объекта будут являться основанием для формирования рейтинга победителей и лауреатов федерального этапа Олимпиады.

Х. Награждение участников Олимпиады

10.1. Подведение итогов регионального этапа Олимпиады осуществляет жюри по номинациям Олимпиады.

10.2. Победителям и призерам вручаются дипломы Министерства образования и науки Республики Калмыкия.

10.3. Образовательным организациям, подготовившим победителей и призеров регионального этапа Олимпиады, вручаются благодарственные письма Министерства образования и науки Республики Калмыкия.

10.4. По решению Регионального оператора победители и призеры регионального этапа Олимпиады могут быть поощрены дополнительными призами в порядке и на условиях, определенным действующим законодательством Российской Федерации.

Критерии оценки конкурсных испытаний по Арт-трекам Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья

1. По Арт-треку «Вечерний киносеанс» жюри оценивает работы по следующим критериям:
 - соответствие содержания работы тематике проекта;
 - художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
 - оригинальность, динамичность и эмоциональность;
 - индивидуальность решения, новаторство творческих идей;
 - качество визуального оформления
2. По Арт-треку «Мир глазами детей» жюри оценивает работы по следующим критериям:
 - соответствие содержания работы тематике проекта;
 - художественный вкус;
 - экспозиционное, цветовое и световое решение;
 - эстетический вид
3. По Арт-треку «Театральные подмостки» жюри оценивает работы по следующим критериям:
 - соответствие содержания работы тематике проекта;
 - индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
 - художественный уровень работы, выразительность, ансамблевость, партнерство;
 - оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция);
 - применение выразительных средств в работе (если есть световое решение, музыкальное решение, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое)
4. По Арт-треку «Картинная галерея» жюри оценивает работы по следующим критериям:
 - соответствие содержания работы тематике проекта;
 - художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
 - творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
5. По Арт-треку «Арт-город» жюри оценивает работы по следующим критериям:
 - соответствие содержания работы тематике проекта;
 - оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция, использование необычных экспозиционных, конструктивных и технологических решений);
 - целостность представленной работы, её эстетическая ценность;
 - художественный уровень мастерства исполнителей работы

6. По Арт-треку «Танцпол» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление

7. По Арт-треку «Концертный зал» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- музыкальное решение (музыкальный ряд);
- наличие оригинальных решений в представлении работы и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление
- соответствие жанру исполнения

8. По Арт-треку «Арт-директор» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- организационная логика проекта (измеримость цели и результатов проекта; - наличие и логичность плана мероприятий, включая информационное сопровождение реализации проекта);
- соответствие финансово-экономического обоснования (финансового плана) проекта запланированным результатам;
- перспектива дальнейшего развития проекта (наличие перспективы развития проекта, в том числе в онлайн-формате; глубина и адекватность представленных рисков)

9. По Арт-треку «HandMade» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- художественная целостность представленной работы;
- оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- эстетический вид изделия (оформление изделия)

10. По Арт-треку «Книжная полка» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- оригинальность идеи;
- соответствие жанру;
- авторская позиция;
- творческий подход;
- применение литературно-художественных приемов

11. По Арт-треку «Виртуальная реальность» жюри оценивает работы по

следующим критериям:

- соответствие содержания работы тематике проекта;
- оригинальность идеи (уникальность, авторская позиция, использование необычных экспозиционных, конструкционных и технологических решений);
- практическая значимость проекта, соответствие композиции содержанию и назначению проекта;
- целостность дизайна как продукта, в котором все элементы подчинены основной единой концепции;
- качество визуального оформления;
- сложность разработки (уровень профессиональной среды (платформы, сервиса) приложения, уровень на языке программирования в котором велась разработка);
- качество технической документации (наличие, соответствие проекту, подробность и грамотность представленной документации)

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5.

ИНСТРУКЦИЯ ОПЕРАТОРА ШКОЛЬНОГО ЭТАПА

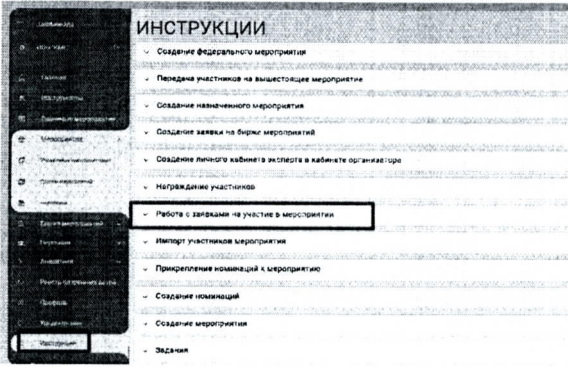
ОЛИМПИАДЫ АРТУСПЕХ

Цель школьного этапа: Выявить команду из 11 учеников для участия в Муниципальном этапе

- Всего существует 11 номинаций
- В каждой номинации выявляется победитель
- Из 11 победителей школьного этапа формируется команда из 11 человек, для участия в Муниципальном этапе
- Количество участников школьного этапа не ограничено
- Участник может зарегистрироваться на несколько номинаций

Что делает оператор Школьного этапа:

сроки	задача	инструкция
ПОДГОТОВКА К РЕГИСТРАЦИИ		
если вы не выполните данные задачи, то дети не смогут зарегистрироваться на олимпиаду		
до 20 марта	Зарегистрироваться на портале https://afisha.dop.edu.ru/	https://youtu.be/mbus9pueN64
до 20 марта	Подайте заявку на бирже мероприятий	https://youtu.be/AaqiyJ0Rrk
до 20 марта	Создайте мероприятия школьного этапа	https://youtu.be/aB2jTAWGIBc
РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ		
до 25 марта	Оповестить учеников о необходимости регистрации на школьный этап. Если кто-то из участников не смог зарегистрироваться до 25 марта, он может успеть до 27 марта.	
до 25 марта	Выдать ученикам инструкцию для подключения к олимпиаде	https://docs.google.com/document/d/1lC5X0uXmpnf8JzqYYuD36_o

		mJEVghnq3ff-gsnASTs/edit?usp=sharing
до 25 марта	<p>Модерировать подключение учеников в мероприятие</p> 	Инструкция “Работа с заявками на участие в мероприятии” находится в личном кабинете организатора в разделе “инструкции”.
ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАНИЙ		
25-29 марта	Контролируйте выполнение заданий через личный кабинет	Инструкция будет добавлена позднее.
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ		
30-31 марта	<p>ФОРМИРОВАНИЕ КОМАНДЫ</p> <p>Все результаты будут собраны в одном рейтинге.</p> <p>Необходимо опираясь на этот рейтинг сформировать команду вашего учреждения</p> <p>К муниципальному этапу допускается команда из 11 человек. Каждый из которых является победителем школьного этапа в одной из одиннадцати номинаций.</p>	Инструкция будет добавлена позднее и доступна также будет в личном кабинете
в мае	Как сформировать сертификаты для победителей и участников школьного этапа	Инструкция будет добавлена позднее и доступна также будет в личном кабинете

ИНСТРУКЦИЯ УЧАСТНИКА ШКОЛЬНОГО ЭТАПА

ОЛИМПИАДЫ АРТУСПЕХ

Цель: ответить на все вопросы выбранного трека

- участник может зарегистрироваться на несколько номинаций
- для каждой номинации свои задания
- задания будут доступны после 25 марта
- результаты будут опубликованы 30-31 марта

Чтобы принять участие в олимпиаде нужно пройти по адресу: <https://afisha.dop.edu.ru/>

И выполнить следующие действия:

Дата	Задачи	Инструкции
До 25 марта	Зарегистрируйтесь на портале в качестве участника мероприятий и авторизуйтесь в личном кабинете.	https://www.youtube.com/watch?v=fQkrRd3dZdo https://www.youtube.com/watch?v=VN-AeFw6XBM
До 25 марта	Запишитесь на локальное мероприятие.	https://www.youtube.com/watch?v=Kw3uo-J685o
После 25 марта и до 29 марта	Пройдите задания в личном кабинете	Инструкция доступна в личном кабинете в разделе "Инструкции".

Памятки:

- Внимательно заполняйте данные при регистрации.
- Обязательно сохраните логин и пароль от личного кабинета.
- В системе пользователь регистрируется только один раз.
- Если у вас есть логин и пароль от портала ПФДО вы можете использовать их для входа в систему.

Ответы на часто задаваемые вопросы:

- Если вы не можете найти свою школу в списке. Значит ваша школа (организация) не зарегистрировалась на мероприятие.
- Если после 25 марта вы не видите свои задания. Значит организатор не одобрил вашу заявку.
- Вы можете обратиться непосредственно в организацию (школу) для уточнения информации по данным вопросам.
- При возникновении других ошибок, пишите сообщение в службу поддержки (спасательный круг на сайте <https://afisha.dop.edu.ru/>)

Приложение № 3
к приказу МО и Н РК
от « 18 » 03 2022г.
№ 411

Заявка
на участие в финале регионального этапа Всероссийской креативной
олимпиады «Арт-Успех» для детей, в том числе с ограниченными
возможностями здоровья, в рамках Всероссийской Большой олимпиады
«Искусство-Технологии-Спорт»
(команда-победитель муниципального этапа Олимпиады)

Район _____

№	ФИО членов команды	Возраст (полных лет)	ОУ	ФИО педагогов
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО
Я,

_____ (ФИО)
, проживающий(щая) по адресу

_____,
Паспорт № _____ выдан (кем и когда)

_____ являюсь законным
представителем несовершеннолетнего

_____ (ФИО) на основании ст. 64 п. 1
Семейного кодекса РФ

Настоящим даю свое согласие на обработку в БУДО РК «РЦДТ»
персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка
_____, относящихся к
перечисленным ниже категориям персональных данных: сведения о месте
обучения, названия конкурсных работ ребенка и итоги участия в мероприятии
в следующих целях:

- обеспечение организации и проведение
регионального этапа Всероссийской креативной олимпиады «Арт-Успех» для
детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, в рамках
Всероссийской Большой олимпиады «Искусство-Технологии-Спорт»

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками БУДО
РК «РЦДТ» следующих действий в отношении персональных данных ребенка:
- сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, уничтожение.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе
выставлять в сети Интернет для неограниченного числа лиц на официальном
сайте БУДО РК РЦДТ (rcdt-rk.ru) и на официальной странице в Инстаграмм
(rcdtrk), телеграм, ВКонтакте и др.соцсетях следующие персональные данные
моего ребенка:

- фамилия, имя, место проживания, место учебы, класс, занятое место в
мероприятии.

Данные могут предоставляться в Министерство образования и науки РК.

Я согласен-(сна), что обработка персональных данных может
осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без
таковых.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в БУДО РК «РЦДТ» или до отзыва данного Согласия.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: ____ . ____ . ____ г. Подпись: _____
(_____)

1 Для родителей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ»,

опекуны – «ст 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве»,

попечители – «ст 15

п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве»